

いつも気楽にたのしく...♪

ぶらっと通信

〒917-0382 福井県大飯郡おい町名田庄久坂 3-21-1

◆名田庄公民館
(開館 9:00~22:00)
☎0770-67-3250

◆名田庄図書館
(開館 9:00~18:00)
☎0770-67-3703

◆住民サービス室
(開庁 8:30~17:15)
☎0770-67-2222

おい町里山文化交流センター

検索

おい町立名田庄図書館

検索

3月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

4月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

□ 囲みの日は、図書館・公民館の休館日です。

※ 住民サービス室は、土・日・祝日は閉庁します。
8:30~17:15の間で死亡届等の提出は可能です。

○ 囲みの日 [3/21 (金)] は、図書館のみ休館します。

休館時及び夜間の図書の返却について

ぶらっと正面玄関横の返却ポストをご利用ください。CD・DVD・町外から借りた図書は、図書館開館中にカウンターへ直接返却してください。



行事予定

★マークは、事前に申込みをお願いします。

- 2日(日) おはなしのへや 11:00~11:30 【図書館】
- 5日(水) 布絵本の会 13:30~16:00 【図書館】
- 7日(金) 出張図書館 (あっとほ~むいきいき館) 11:00~11:30 【図書館】
- 9日(日) オープン☆ステージ 13:00~16:30 【公民館生涯学習推進委員会事業】
- 13日(木) 読書会「源氏物語を読む会」 13:30~15:00 【図書館】
- ★16日(日) ミュージック・ケア 親子わくわく教室 10:00~11:00 【公民館】
- ★16日(日) レコードサロン 14:00~15:00 【図書館】
- ★23日(日) 春の和菓子教室 13:00~16:30 【公民館生涯学習推進委員会事業】
- 27日(木) 出張図書館 (あっとほ~むいきいき館) 11:00~11:30 【図書館】

オープン☆ステージ (3/9)

ぶらっと大ホールのステージを開放します!!

開放時間: 13:00~16:30

詳細は中面をご覧ください。

ミュージック・ケア 親子わくわく教室(3/16)



ミュージック・ケアとは...
音楽の特性の一部を利用して、心身にこころよい刺激をあたえる音楽療法です。おとなも子どもと一緒に楽しみましょう♪

定員: 10組 【詳細はチラシ、または名田庄公民館まで】

レコードサロン (3/16)

昭和の懐かしの名曲を図書館所蔵のLPレコードで聴きます♪

職員による本の朗読もあります! 【レコードサロン案内HP↑】

定員: 15名 【詳細はチラシ、または名田庄図書館まで】



春の和菓子教室 (3/23)

春をモチーフにした練り切り和菓子づくりを体験します。

定員: 10名 参加費: 800円

講師: 谷川イリーナさん

(御菓子処 伊勢屋勤務)

【詳細はチラシ、または名田庄公民館まで】

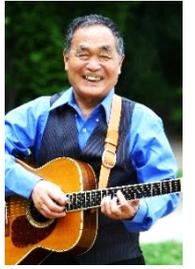


(画像はイメージです)

当日は3個程度の和菓子を作成します。

SPOT ON

「高石ともやさん追悼イベント」



名田庄村にご家族で13年間住まれ、昨年8月に亡くなられたフォークソング歌手高石ともやさんの追悼イベント「ありがとう、高石ともやさん」展(1/8~1/20)と「歌と思い出話の会」(1/18)が里山文化交流センターで開催されました。「歌と思い出話の会」には高石さんをしのび県内外から昼夜併せて約300人の来場がありました。

「ありがとう、高石ともやさん」展



県内外から多くの人が連日来場



サイン入りギター



「思い出話ポスト」設置

「歌と思い出話の会」



開演を待つ来場者 ほぼ満席!!



「ザ・ナターシャセブン」の歌を会場みんなで合唱♪



中学生の頃、高石さんと遊んだ思い出を語る



「受験生ブルース」など高石さんの曲を思い出話とともに披露

“ぶらっと”と“高石さん”との思い出



平成30年(2018年)6月“ぶらっと”にて、高石さんの「郷土の人」講演会とコンサートが開催されました。当日に停電のアクシデントもあったようです。コンサート後もロビーには、たくさんのファンが待ち受けました。



追悼イベントは昼の部と夜の部に分かれて開催されました。高石さんと親交があった総勢50名(昼夜併せて)の方の出演があり、それぞれの思い出話や演奏がありました。手拍子などで来場者が一体となり高石さんをしのびました。

イベントを終えて、実行委員会事務局の村上さんは「たくさんの人に来ていただいてとても有意義なイベントになったと思います。高石さんに寄せる住民の気持ちが一つに束ねられた集まりでした」と語られました。

小浜警察署・名田主任住所係

投資勧誘に“NO!!”あなたのお金はあなたが守る

SNSを通じて投資話を持ちかけられ、高額な金銭がだまし取られる「投資詐欺」が多く発生しています。令和6年12月末の認知・相談被害額は、約8億3,900万円!にのぼります。

「必ず儲かる投資」は存在しません!!
うまい儲け話には、必ず落とし穴があります。

“だまされない”ためのポイント(抜粋)

- SNS、投資広告、マッチングアプリを介して知り合った人から投資名目で「LINE」に誘われたら、詐欺を疑う。
- 投資する際、振込先口座が個人口座であれば、詐欺を疑う。
- 内容・アプリが堅実なものか確かめる。

顔の見えない相手を簡単に信用しない。



気になることがあったら
(0770)56-0110
(小浜警察署)

☆公民館雑記帳☆

先日、劇団四季の名古屋公演で「バケモノの子」を観劇する機会をいただきました。どちらかというとアウトドア系が好きで、演劇やミュージカルは場違い感もありますが、せっかく観劇するのならストーリーが分かったほうが良いと思い、名田庄図書館で原作のDVDを借りてきました。家族からは、「事前学習なしでいきなり観た方がぜったい感動する!」という意見がありましたが、ユーチューブ動画も活用し出演者なども念入りにチェック。オーディションに合格した地元愛知県の小学生のドキュメントもありその演技にも期待。下調べの効果もあり、素晴らしいステージを見させていただきました。1年に1回くらいはこんな経験も良いものですね。(も)

イベントスケッチ (公民館・図書館)



わいわいものづくり陶芸教室 [公民館] 1/25



きのこの森陶芸館の向田恋さんを講師に迎え、陶芸教室を開催しました。

参加者は、講師から作り方の説明を聞いた後、約1kgの粘土の手触りを楽しみながら、思い思いの個性のある楽しい作品に仕上げていました。

この後、作品は、きのこの森陶芸館で焼き上げられた後に、公民館に届けられる予定です。

(公民館生涯学習推進委員会主催)



'ぶらっと' でシネマ [公民館] 2/15



“尼ロック”と呼ばれる開門(こうもん)で守られた尼崎市を舞台に、リストラで帰郷した娘、人生を楽しむ父親と若い再婚相手の共同生活を描いた作品「あまろっく」が生涯学習推進委員会の主催で上映されました。

映画の内容は、笑いあり、涙あり。参加者の方からは、感動した、面白かった、家族の大切さがよくわかったなど、楽しんでおられた様子がよくわかるコメントをたくさんいただきました。

(公民館生涯学習推進委員会主催)

豆本ノートを作ろう! [図書館] 1/19

今回の「ものづくり教室」では、豆本ノートづくりを行いました。(※豆本とは、手のひらサイズの小さな本のことです。)

好きな表紙を選んだら、折って、貼って、切って。実際の本の組み立てと見比べながら作業すること40分ほどで、豆本ノートが完成しました。メモをしたり、日記を書いたり、シールを貼ってもいいですね♪子どもさんから大人の方まで、一緒に楽しみました(*^-^*)



ミニ実験とかがくのおはなし会 [図書館] 2/16

今回は、「じしゃくのふしぎを楽しもう!」と題して実施しました。科学する心をくすぐるような絵本の読み聞かせの後、磁力の不思議を体験できるたくさんの実験に取り組みました。

じしゃくにくっつく物、くっつかない物を予想してからつりあげました!
意外なものはホックイロ! お札にも微妙に反応するのです!



じしゃくの反発力を利用した「くるくる回るおもちゃ」を作りました。みんな楽しく遊んでいました(๑)

ぶらっと オープン☆ステージ - Coming Soon -

(公民館生涯学習推進委員会主催)

3月9日(日) 13:00~16:30

《詳細については名田庄公民館までお問い合わせください。》

おひとりでもグループでも、ぶらっとのステージを一定時間“ひとりじめ”(10~15分)。

上記日時に、里山文化交流センターの大ホールを開放します。

ピアノ・バンド演奏・練習、ダンス、演劇、カラオケなどにお使いいただけます。

開放時間内のお好きな時間(先着順)に、当日受付で、だれでも気軽に on ステージ。観覧も自由です。

※カラオケシステムは準備します。1人につき1曲歌えます。(時間が空いていれば何曲でもOK!)

※アップライトピアノは会場に設置しますが、そのほか楽器演奏に必要な機材は各自お持ち込みください。



ひな人形展 展示期間 3月3日(月)~3月22日(土)

今年も、皆さんから展示希望のあったひな人形を飾る「ひな人形展」を開催します。作られた年代により表情の違う人形たちを見に‘ぶらっと’へお越しください。



しんかんあしな 新刊案内

※新着本の一部を掲載
しています。HPでも
検索・予約できます。

ホームページURL <http://townohi-lib.jp/natasyo/>

Instagram アカウント @nataso_library



小説

- 『普通の子』 朝比奈 あすか
 『余命一年と宣告された僕が、
 余命半年の君と出会った話』 森田 碧
 『^{かひ}翳りゆく午後』 伊岡 瞬
 『昇華-機捜 235 (3)-』 今野 敏
 『^{わいきよくすみ}歪曲済アイラービュ』 住野 よる
 『11 ミリのふたつ星 視能訓練士野宮恭一』 砥上 裕将



一般書

- 『親への小さな恩返し 100 リスト』 田中 克典/著
 『ルポ子どもへの性暴力』 朝日新聞取材班/著
 『子どもの一生を決める花粉症対策』 村川 哲也/著
 『財務省亡国論』 高橋 洋一/著
 『狂った世界』 百田 尚樹/著
 『犬がいるから』 村井 理子/著

絵本

- 『おるすばん』 森 洋子/作
 『くまのイドリスのふしぎなぼうけん』
 セヴリーヌ ヴィダル/ぶん ジュリアン アルナル/え 島津 やよい/やく
 『わんぱくだんのおおかみもり』
 ゆきの ゆみこ/作 上野 与志/作 末崎 茂樹/絵
 『あおくんふくちゃん』 みやもと かずあき/作

児童書

- 『ふきのとうずかん』 多田 多恵子/監修
 『まんがの世界 3 まんがにかかわる仕事』
 アミューズメントメディア総合学院/監修
 『かみさまのベビーシッター 4 かみさまの家出』
 廣嶋 玲子/作 木村 いこ/絵
 『神さまの通り道 2 よみがえらせてはいけません』
 村上 しいこ/作 柴田 ゆう/絵
 『太宰治短編集 -走れメロス・女生徒など-』
 太宰 治/著 北澤 平祐/絵 安藤 宏/監修
 『蔦屋重三郎 歌麿、写楽、北斎を仕掛けた江戸の
 カリスマ出版人』
 おおつき べるの/まんが はの まきみ/シナリオ
 日野原 健司/監修



PICK UP!

本屋大賞ノミネート作発表

- 『小説』 以外は図書館にあります
 『人魚が逃げた』 青山 美智子
 『生殖記』 朝井 リョウ
 『恋とか愛とかやさしさなら』 一穂 ミチ
 『カフネ』 阿部 暁子
 『アルプス席の母』 早見 和真
 『禁忌の子』 山口 未桜
 『死んだ山田と教室』 金子 玲介
 『小説』 野崎 まど
 『spring スプリング』 恩田 陸
 『成瀬は信じた道をいく』 宮島 未奈

本屋大賞は4月9日(水)発表です!!

行事 PR

「なつかしの写真」大募集!!



特別企画展「第3回 なつかしの写真展」
 開催に向け、名田庄図書館では名田庄地域
 などの現在見られなくなった風景や昔の
 暮らしぶりが分かるような、なつかしの写
 真を募集します!

小さな写真でも、一枚だけでも良いので、
 ご協力をお願いします。

チラシはコチラから
 ご覧いただけます。→

