

# 1月ぶらっと通信



HP：おおい町里山文化交流センター [検索](#) おおい町立名田庄図書館 [検索](#)

〒917-0382 福井県大飯郡おおい町名田庄久坂 3-21-1

◆名田庄公民館 ☎0770-67-3250

(開館 9:00~22:00)

◆名田庄図書館 ☎0770-67-3703

(開館 9:00~18:00)

◆住民サービス室 ☎0770-67-2222

(開庁 8:30~17:15)

※土・日・祝日閉庁

1月

2月


日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

は休館日です。

は図書館のみ休館です。

**休館・閉館中の図書の返却について**  
ぶらっと正面玄関横の返却ポストをご利用ください。  
CD、DVD、町外から借りた図書は開館中にカウンターへ直接返却してください。



◎新型コロナウイルス感染拡大防止対策のため館内行事活動に規制があり、皆さまには大変ご迷惑をおかけしております。本年も引き続きご理解ご協力をお願い致します。

## 新春 1月行事予定

★マークは、事前に申込みをお願いします。

- 6日(木) 10:30~11:30 出張図書館(あっとほーむいきいき館)
- 12日(水) 13:30~16:00 布絵本の会
- 13日(木) 16:20~16:30 おはなしのへや
- 20日(木) 10:30~11:30 出張図書館(あっとほーむいきいき館)
- 23日(日) 13:30~15:30 ★発酵食品料理教室(あっとほーむいきいき館)
- 30日(日) 13:30~ おしゃべりフェスタ(久坂地区)

### 発酵食品料理教室

～腸活を始めましょう～

▼発酵食品を使った料理を作ります▼

講師：森川 さおり さん

(発酵食エキスパート)

定員：13名

材料費：1,500円

申込み：名田庄公民館

(締切・1/19)

### 《おしらせ》

館内 LED電球改修工事のため、ぶらっと内の施設が使用ができなくなる期間があります。工事の日程が決まり次第、有線放送や町のホームページなどでお知らせいたします。大変ご不便をおかけいたしますが、ご了承ください。

### 《布遊びの会》

今回は、里山まつりで、毎年見事な手芸作品を出展されている、「縫物が大好きな仲間」「布遊びの会」の皆さん(代表/谷尚子さん・会員数8名)をご紹介します。



手を動かしながらのお喋りも楽しみのひとつ



「みんなと集まるのは楽しい♪」

毎月第3水曜日の午後、針箱や布が入った手提げ袋を大事そうに抱え、「布遊びの会」のメンバーが集まります。

パッチワークや刺繍などで、カバンやタペストリー、人形 etc・・・自分の作りたい物を作って楽しむというスタンスで始まり、結成約16年になります。

「一人で作るのも楽しいけど、こうしてみんなと集まって喋りながらできるのはもっと楽しい!」「晩ご飯のオカズも教えてもらえるしな(笑)」慣れた手つきで針を進めながら笑顔で話す皆さん。

「気に入った柄の布にハサミを入れるときは、すごい緊張する。」「たくさん残る布の切れ端は、小さな形に揃えて切っておけば、パッチワークなどに使うことができるで。」と材料を大切にかつ有効に使うアイデアも話合われていました。

「里山まつり」は大きな目標!

里山まつりでは、たくさんの力作を出展し、多くの人に見てもらえる場があるのは、喜びや励みになり、大きな目標になっているそうです。

かつては、東京や大阪へ、キルト展を見に出かけたこともありましたが、今では近隣市町の作品展に限られてきました。作品観賞に出かけることで、情報交換ができ、大きな刺激となり、制作意欲につながるそうです。

パッチワークは「緻密(ちみつ)な世界」

「パッチワークは裁断の仕方が大きく影響し、縫い合わせるときは、布と布がきちんと合っていないと綺麗に仕上がらない。ミリ単位でもズレると、全体では何センチもズレてしまう“緻密な世界”」と話されました。

時には、気に入った色合わせで縫い続けていても、途中で「えっ!!??」と驚くほど

完成イメージと異なることに **型紙作りも慎重に**

気づき、ほどいてやり直したこともあったそうで、納得ができるものを作りたい、という姿勢と意気込みがうかがえます。



手作りの過程が大事

完成作品を見せ合い、「私もそれ作りたい!」「どんな柄がいいかな」と、型紙の交換や布選びのアドバイスをし、『みんなが先生』・・・「互いに教え合う」仲間。

同じものを作っても、出来上がりは一人ひとり違い、大切な「一点もの」です。

実用的なカバンや小物も揃え、家族や知人にプレゼントしたり、自宅に四季折々のタペストリーや人形を飾ったりなど、手作りの温かさと味わいは人の心や生活を豊かにします。

「お金があれば、何でも買えるけれど、完成させる喜びを体験することは大事。手作りの過程を楽しむことができないのは寂しいと思う」・・・何気なく話された言葉

に、「作ること」への深い思い入れが感じられました。



「みんなが先生」互いに教え合う仲間

### 小浜警察署・名田庄駐在所より

#### タイヤの盗難にご用心!

タイヤ交換の時期です

「タイヤ泥棒対策」をしましょう!

- タイヤは車庫などの屋内に保管
- 屋外に保管の場合はチェーンやワイヤーでカギをかける
- 保管場所には、防犯カメラやセンサーライトを設置する

事件発生時・連絡先…0770-56-0110

# 注意



### ☆公民館雑記帳☆

マスク会食で黙食。まるでお通夜。(※0\*) 一人でカップ麺すすむ方がマシ。(^^; 家飲みも慣れれば酒の量増える▼皆さんの2021は、どんな年だったでしょう? 様々な制約があり生き辛い世の中でも、季節は移ろい、年を取り、物忘れ多発。(※0\*)▼そういえば、オリンピックがあった年。中学女子が真夏の冒険▼MLB大谷翔平の大活躍。ショータイムにワクワクの日々だった。(門)



# 館内行事より

## 名田庄中学校2年生作品展 (11/12~12/12)

名田庄中学校2年生の、紙粘土で作った食べ物作品を展示しました。どれも本物かと思うほど、精巧に作られており、「おいしそう!」と、思わず手が出そうになる小さいお子さんもありました。



(公民館)

## ぶらっとでシネマ (11/28)

「Yokosuka 1953」。戦後の混乱期にアメリカに海外養子縁組として渡った女性の、故郷と母を探す旅の記録映画。衝撃的な事実、会場では涙する方がたくさんありました。(公民館)



は涙する方がたくさんありました。(公民館)



## カラーサンドアート教室 (12/5)



柴田名央さん(小浜市)を講師に、カラーサンドアート教室を行いました。グラスに好きな色の砂を何層にも入れ、華やかな小物を加えると一気にクリスマス気分アップ。親子のふれあいも多く、皆さん楽しんで取り組まれていました。(公民館)

## 郷土の人・ピアノとともに (11/21)

今年にはピアニストの今川裕代さんをお迎えし、「ピアノとともに」と題した講演とピアノの演奏を開催しました。幼い頃、名田庄を訪れた時の思い出や、ピアニストを目指されたきっかけ、ドイツ留学時のエピソードなどについてお話いただきました。参加者からの質問の時間では、ドイツ留学時を思い出し、涙ぐまれる場面もありました。ピアノ演奏では、すばらしいピアノの音色に皆さんうっとりとしてされていました。



(図書館・公民館共催)

## 米ぬか温しっぷで温まろう (12/11)

玄米、炒りぬか、塩を布袋に入れて米ぬか温湿布作りをしました。(講師/藤原はるみさん・坂本)レンジでチン♪香ばしい香りと蒸気を含んだ温かさが、じんわりと体の芯に伝わってきます。心地よい温かさと香りに、皆さん癒されていました。(公民館)



「笑う」  
ユーモアに笑いが起きて場が和む  
犬見 小上 進  
トランプのババが回ってにんまると  
本郷小学校 ふじい しんじろう  
和む友笑うひまわりの村の夏  
三重 早川 泰男

「uccu」  
毎日の予習ふく習こつこつと  
本郷小学校 嶋田 良樹  
出来ない諦めないでコツコツと  
野尻 塚本 朝子  
がんばってつみあげていくこつこつと  
本郷小学校 中森 優月

「マスク」  
おかしなマスクとったら別人だ  
名田庄中学校 堂脇 葉奈  
マスク越しひそひそ話出来ないね  
犬見 小上 進  
マスクとり大きな声でわらいたい  
本郷小学校 青木 ひまり

川柳コンクール  
入選(上)  
「マスク」 前川 正子選  
「こつこつ」 香川 亮選  
「笑う」 前田 和子選

名田庄図書館  
2021年ベスト本  
★貸出回数No.1に輝いたのは町田そのこさんの『52ヘルツのクジラたち』でした。2021年本屋大賞受賞作です。No.2は東野圭吾さんの『ブラック・シヨーマンと名もなき町の殺人』。No.3も東野圭吾さん『希望の糸』でした。  
★児童書(コミックをのぞく)では『昆虫最強王図鑑』が、1位でした!

# <新刊案内(しんかんあない)>



## こども向け

### ◆ えほん ◆

- 『くぬぎのもりのどきどきはっぴょうかい』  
ふくざわ ゆみこ
- 『えきべんとふうけい』 マメイクダ
- 『ほしじいたけほしはあたけ おにたいじはいちだいじ?』  
石川 基子
- 『ひめさま!そうはすごくおおきいのでござる』丸山 誠司
- 『はっけよい!おせちばしょ』  
奥原 弘美/文 柴田 ケイコ/絵
- 『ゆきのようせい』 松田 奈那子
- 『キツネ 命はめぐる』  
イザベル トーマス/文 ダニエル イグヌス/絵
- 『ノラネコぐんだんラーメンやさん』 工藤 ノリコ
- 『パンどろぼうとなそのフランスパン』 柴田 ケイコ
- 『夜をあるく』 マリー ドルレアン
- 『たいそうするよ』 高畠 純



## 一般向け

### ◆ 小説・エッセイ ◆

- 『ボーダーライト』 今野 敏
- 『失われた岬』 篠田 節子
- 『シリウスの反証』 大門 剛明
- 『あなたが選ぶ結末は』 水生 大海
- 『雲と風と 伝教大師最澄の生涯』 永井 路子著
- 『むかしむかしあるところに、やっぱり死体がありました。』 青柳 碧人
- 『真っ白い殺人鬼』 三輪 キャナウェイ
- 『残照の頂 山女日記 続』 湊 かなえ
- 『ビターラップ』 月村 了衛
- 『フェイクフィクション』 菅田 哲也
- 『世界を超えて私はあなたに会いに行く』イ コンニム
- 『幻の旗の下に』 堂場 瞬一
- 『らんたん』 柚木 麻子
- 『台所太平記』 谷崎 潤一郎
- 『御坊日々』 畠中 恵
- 『塞王の楯』 今村 翔吾
- 『闇祓』 辻村 深月
- 『夜が明ける』 西 加奈子



決して破られない石垣を造ろうとする石工の匠介。しかし、そこに立ちふさがるのは、どんな守りも打ち破るといふ彦九郎の砲。戦国の大津城を舞台に、信念をかけた職人の対決が繰り広げられる。

新着本の一部をご紹介します。  
図書館のHPでも公開しており、  
検索や予約をすることができます。



### ◆ ものがたり ◆

- 『かせいじんのおねがい』 いたう ひろし
- 『境界のポラリス』 中島 空
- 『レッツキャンプ』 いたう みく
- 『魔女みならいのキク』 草野 あきこ
- 『りりかさんのぬいぐるみ診療所』 かの ゆうこ
- 『オンボロやしきの人形たち』  
フランシス ホジソン バーネット

### ◆ しらべる・ちしき ◆

- 『雑木林の20年』 雑木林の20年
- 『観察!いきものたちの夜のすがた2』 新野 大/監修
- 『森の日本史』 黒瀧 秀久
- 『北条義時(世界の伝記NEXT)』 河合 敦/監修
- 『おしっこ、うんこはどこに行く?』  
中川 ひろたか/文 カワチ レン/絵

### ◆ 趣味・実用書 ◆

- 『つくおきの“悩まない”おかず』 nozomi
- 『60代からの鎌田式ズボラ筋トレ』 鎌田 實
- 『しゃべらなくても楽しい!シニアの運動不足解消&ストレス発散体操 50』 斎藤 道雄
- 『老けない美容、老ける美容』 神崎 恵
- 『僕が考える投資について』 松浦 弥太郎
- 『幕末大江戸のおまわりさん』 西脇 康
- 『女性のためのお金の不安、仕事のもやもや相談BOOK』 大竹 のり子他/監修
- 『焼き煮込み』 堤 人美

### ◆ インフィクション ◆

- 『狩りの思考法』 角幡 唯介
- 『ヤクザ・チルドレン』 石井 光太
- 『ルポ中高年ひきこもり 親亡き後の現実』

NHK スペシャル取材班

### ◆ その他 ◆

- 『山中教授、同級生の小児脳科学者と子育てを語る』  
山中 伸弥 成田 奈緒子
- 『ヤマザキマリの人生談義』 ヤマザキ マリ
- 『私の親鸞』 五木 寛之

推計61万人いるとされる中高年のひきこもり。高齢の親が亡くなった後、全国で見られる「ひきこもり死」の実態を調査・取材したルポ。

### ◆◆ 貸出・予約の多い本 ◆◆ (R3.11~R3.12)

#### ◆ 貸出 ◆

- 『100万回死んだねこ 覚え違いタイトル集』  
福井県立図書館/編

#### ◆ 予約 ◆

- 『ミカエルの鼓動』 柚月 裕子

#### ☆図書館雑記帳☆

～ ベストセラー ～

2021年のオリコン年間ベストセラーが発表され、アンデシュ・ハンセンさんの「スマホ脳」が1位に選ばれました。デジタル機器が人の脳や身体に与える影響が大きいことを最新研究から明らかにした一冊。スマホ時代と呼ばれる現代でなかなかスマホに頼らないのは難しいですね。私はすぐ分からないことを検索してしまっているので重症です(^\_^A