

大飯図書館だより



今月の行事

【しろくまちゃんといっしょ♪スペシャル】

3月15日(火)

11:00~11:45



語り手:図書館員等

対象:0~2歳児さんと保護者

内容:絵本の読み聞かせやブックカバーでかばんを作ります

持ち物:お気に入りの絵本のカバー

【読書会】

3月20日(日)

10:00~11:30

テキスト:「たゆたえども沈まず」

原田 マハ/著

対象:一般・読書会会員



【大人のビブリオバトル】

3月20日(日)

13:30~14:30

対象:高校生・大学生・一般

定員:5名

持ち物:おすすめ、お気に入りの本1冊

申込締切 3月13日(日)



※新型コロナウイルス感染拡大防止の観点から、来館の際はマスクの着用・手指の消毒にご協力ください。

【映画会】

3月26日(土)

第1部 10:00~

第2部 14:00~

上映作品 ハルをさがして

~3.11後の僕らのスタンド・バイ・ミー

脚本・監督 尾関 玄

定員:各15名 ※要申込

えほん「ぐりとぐら」から

【ふうわりきいろのカステラづくり】

3月27日(日)10:00~12:00

講師:渡辺 千穂氏

対象:未就学児~一般

定員:5名

場所:あみーシャン大飯実習室

持ち物:エプロン、三角巾、マスク、手をふく

ためのタオル、持ち帰り用袋

参加費:350円 申込締切 3月21日

【はっちゃん先生とあそぼう!】

3月29日(火)

11:00~11:30

語り手:松宮 初美氏

対象:0歳からの乳幼児保護者

内容:絵本の読み聞かせとわらべ歌あそび

~大飯図書館では季節や行事に応じて様々な特集をしています~

【一般書コーナー】

本屋大賞ノミネート作品

直木賞・芥川賞作品

【児童書コーナー】

松岡享子さん、石井桃子さん翻訳作品

ロングセラー絵本、福井県推薦図書

3月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

4月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

■ は休館日です。開館時間/9:00~18:00 休館日/毎週月曜日・祝日の翌日・第4木曜日・年末年始
閉館中の図書の返却は、大飯図書館正面玄関横の返却ポストをご利用ください。

貸出本ランキング

一般書

- 1 暮鐘/今野 敏
- 2 100万回死んだねこ/福井県立図書館
- 3 闇祓/辻村 深月

子どもの本

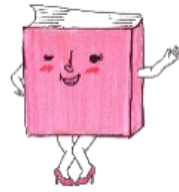
- 1 くまのコールテンくん/ドン=フリーマン
- 2 おちやのじかんにきたとら/ジョディイカー
- 3 おいものもーさん/岡田 よしたか



図書館ホームページから検索や予約もしていただけます
新しい本は図書館カウンターや新着コーナーでもお知らせしています

HP:<http://townohi-lib.jp/>

「大飯の3月本」



3月の新着本届きました。
今月のイチオシ本をマダム・マカロンがご案内します

〔文学〕

- 「スター・シェイカー」
人間 六度/著
- 「山狩」
笹本 稜平/著
- 「鑑定人 氏家京太郎」
中山 七里/著
- 「灰色の評決」
犬塚 理人/著
- 「月の光の届く距離」
宇佐美 まこと/著
- 「連鎖犯」
生馬 直樹/編
- 「アクトレス」
誉田 哲也/著
- 「水を光に変えた男」
動く経営者、福沢桃介」
荻野 進介/著

〔ティーンズ〕

- 「さばの缶づめ、宇宙へいく」
小坂 康之 林 公代/著
- 「君色パレット」
戸森 しるこ ひこ・田中他
- 「スポーツの仕事ってこんなにある」
ベースボール・マガジン社/編集

〔外国のよみもの〕

- 「わたしのアメリカンドリーム」
ケリー・ヤン/作
- 「火星のライオン」
ジェニファー・L・ホルム/作

〔えほん〕

- 「ぼく」
谷川 俊太郎/作
- 「野ばらの村のひみつのへや」
ジル・パークレム/作
- ハイチのおはなし「わたしがテピングー」
中脇 初枝/再話
- 「ほっきょくでうしをうつ」
角幡 唯介/作
- 「マロングラッセ」
だるま森/作

〔児童よみもの〕

- 「この空のずっとずっと向こう」
鳴海 風/作
- 「お花のドレスのBプラン」
あんびる やすこ/作
- 「コロキパラン」
たかどの ほうこ/作

●他にも新着コーナーに並んでいます●

館長おすすめの本

「マチネの終わりに」

平野 啓一郎/著

書架にある【館長のおすすめ本】コーナーが人気です。これまでに紹介された本も展示していますのでぜひ手に取ってみてください。



〇〇〇 ぶくぶくルール 〇〇〇



妄想して遊ぶのが好きだ。

自分を最強剣士として、歩きながら頭の中で「む、できる奴」と勝手に強さを押し量り、技を繰り出したし相打ち、最後に相手を認める。

もちろん妄想だから相手は何も知らない。

子どものころから物語の中に入り込んで遊んだ。特に「ガリバー旅行記」がお気に入りだった。言わずもがなこの物語は、ガリバーが冒険旅行で小人や巨人の国に行ったおはなし。小人の国リリパットに行ったガリバーが糸と針で縛られた挿絵は子どもながらに衝撃だった。もちろん私は小人になり初めて見たガリバーに恐れを抱き集団でガリバーを縛った。現実、恐れを感じたものを糸でがんじがらめにしてみたりする。もちろん妄想だけど。物語のいいところはどんな体験も一緒にできることだと思う。

今私を夢中にさせているのは「ゲド戦記」。ゲドと冒険を共にし大賢人になろうとしている。